



Congrès annuel international de l'ICSA Manipulation et victimisation Montréal Du 5 au 7 juillet 2012

Appel d'œuvres

Le **Phoenix Project**, une **exposition d'œuvres artistiques et littéraires** créées par **d'anciens membres de groupes sectaires**, est à la recherche de soumissions d'œuvres d'art, de musique et de littérature pour le Congrès annuel de l'ICSA ([International Cultic Studies Association](#)) qui aura lieu du 5 au 7 juillet 2012 à Montréal. Le Congrès est organisé conjointement avec [Info-Secte](#) et en collaboration avec l'[Université de Montréal](#), [Le Centre international de criminologie comparée \(CICC\)](#) de l'Université de Montréal et [l'Association québécoise Plaidoyer-Victimes](#).

Si vous êtes un ancien membre d'un organisme sectaire ou extrêmement exigeant, nous vous invitons à participer à cette prochaine exposition qui a pour but de présenter des œuvres d'art, de musique ou de littérature (en français ou en anglais) relatives à votre expérience dans un groupe ou lors de votre rétablissement.

Si vous avez des idées d'œuvre à créer, voulant mettre en lumière la réalité de votre expérience dans un groupe pour la montrer aux autres, cette exposition peut être l'occasion de les réaliser.

Les œuvres peuvent être de tous les domaines d'expression artistiques, y comprenant: **littérature** (par exemple poésie, théâtre, nouvelles ou autre forme d'écriture), **musique** de toute sorte, **danse** et **arts visuels** (tels que peinture, dessin, collage, sculpture, arts textiles, photographie, film, vidéo ou multimédia).

Votre œuvre, si désiré, peut demeurer anonyme ou être présentée par quelqu'un d'autre.

Cette exposition mettra en lumière la nature des organismes sectaires ou extrêmement exigeants et leur impact sur les particuliers. Des expositions antérieures ont démontré que l'occasion de présenter une œuvre artistique est une expérience enrichissante pour les artistes participants, en leur donnant la chance de raconter leur histoire à leur manière.

Pour faire une soumission de votre œuvre d'art, de littérature ou pour plus d'informations, veuillez envoyer un courriel à la directrice et coordonnatrice du *Phoenix Project* Diana Pletts à: phoenixproject@icsa.name

Diana Pletts, M.A., dirige et coordonne **The Phoenix Project**, qui offre un temps et un lieu aux survivants de groupes sectaires pour présenter leurs œuvres d'art relatives à leur expériences. Anciennement membre du groupe *The Path*, un groupe charismatique apocalyptique chrétien, elle aussi exprime, par son travail artistique, son expérience d'engagement dans un groupe. Diana a parlé de l'engagement sectaire à différentes institutions scolaires et à des églises, à la radio, comme conférencière à *Elderhostel* et à l'Institut Chautauqua. Elle habite avec son mari, Dennis, au Maryland et est éditrice d'art et littérature pour *ICSA Today*. Certaines œuvres du Phoenix Project peuvent être considérées pour la publication dans *ICSA Today*. Ceux qui sont intéressés à participer au **Phoenix Project**, ou à recevoir plus d'informations sur le projet, sont invités à lui envoyer un courriel à : phoenixproject@icsa.name.